

SINIF İletişim, Dil ve Kültür

1. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde bir bilgi yanlış vardır?

- A) İletişim, insanlar arasında ortak semboller sistemiyle gerçekleştirilen bilgi alışverişidir.
- B) Her türlü iletişimde bir gönderici ile bir alıcı vardır.
- C) İletişimde gönderici ile alıcı arasında ilişkiyi sağlayan bir kanal bulunur.
- D) İnsanlar arasında kullanılan tek iletişim aracı dildir.
- E) İletişime katılan unsurların birlikte meydana getirdikleri ortama bağlam denir.

2. Aşağıdakilerden hangisi dilin işlevlerinden biri değildir?

- A) Göndergesel işlev
- B) Alıcıyı harekete geçirme işlevi
- C) Göndericiye bağlı işlev
- D) Heyecana bağlı işlev
- E) Kanalı kontrol işlevi

- 3. I. Geçen ders, anlattığım konuyu anlamayan var mı?
- II. Adların yerine kullanılan sözcük ve eklere zamir denir.
- III. Çok şaşkıyım, işin bu noktaya varacağını düşünemedim.
- IV. Ülkemizde en fazla zeytin üretimi Ege Bölgesi'nde yapılmaktadır.

Numaralanmış cümlelerde aşağıdaki dilin işlevlerinden hangisine örnek yoktur?

- A) Dil ötesi işlev
- B) Kanalı kontrol işlevi
- C) Alıcıyı harekete geçirme işlevi
- D) Göndergesel işlev
- E) Heyecana bağlı işlev

- 4. I. Millî olması
- II. Değişmez olması
- III. Kurallarının olması
- IV. Temelinin bilinmezliği
- IV. Canlı olması

Numaralanmış ifadelerden hangisi dilin özelliklerinden değildir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

- 5. "Elinde bir demet çiçek vardı." iletilinde geçen "çiçek" göstergesinin gerçek dünyadaki karşılığı hangi terimle ifade edilir?

- A) Şifre
- B) Gösteren
- C) İleti
- D) Simge
- E) Gönderge

- 6. Aşağıdakilerden hangisi doğal göstergeye örnek değildir?

- A) Yaprakların dökülmesi
- B) Okulların kapanması
- C) Havanın kararması
- D) Şimşek çakması
- E) Güneşin batması

İletişim, Dil ve Kültür

7. Bir edebiyat ve sanat eserini çeşitli yönleriyle inceleyip açıklamak ve değerlendirmek amacıyla yazılan yazılara eleştiri denir. Bu tür yazılara eskiden "tenkit" ve bu alanda sürekli eser veren yazarlara da "münekkit" denirdi.

Bu parçada dil hangi işleviyle kullanılmıştır?

- A) Göndergesel işlev
B) Kanalı kontrol işlevi
C) Alıcıyı harekete geçirme işlevi
D) Heyecana bağlı işlev
E) Şiirsel işlev

8. Dil ile kültür arasındaki münasebeti bilen bir kimse dili tek başına almaz. Zira dilde her kelimenin yazılış, ses, şekil ve manasını tayin eden tarih ve kültürdür. Yunus Emre'nin şiirlerinin dilini, yazıldığı devir ve çevreden ayrı ele alamazsınız. Zira o ağacın kökleri gelenek ile beraber, yetiştiği topraklara sınıksız bağlıdır.

Bu parçada dilin hangi yönü vurgulanmak istenmiştir?

- A) Dilin temelini çok eskilere dayandığı
B) Dil ile kültürün birbirine bağlı olduğu
C) Her sanatçının toplumun kültürünü eserlerinde yansıttığı
D) Dilin tarihi gelişmelere açık olduğu
E) Dil sayesinde geniş bir bilgi birikiminin olduğu

9. Günlük konuşma dilinin sınırlarını, telaffuz şeklini ve muhtevasını sosyal tabaka teşkil eder. Bundan dolayı günlük konuşma dili onu konuşan çevrelere ve sosyal tabakalara göre değişir. Deniz, balık, fındık, çay ve tütün ile uğraşan Karadenizlinin kullandığı kelime kadrosu ile hayvancılıkla meşgul olan Doğu Anadolu insanının kelime kadrosu arasında fark vardır.

Bu parçada konuşma dilinin hangi özelliği vurgulanmıştır?

- A) Kullanıldığı çevreye göre farklılık gösterdiği
B) Bir ülkede birden fazla konuşma dilinin olduğu
C) Belirli kurallarının olmadığı
D) Kullanım sahasının dar olduğu
E) Kelime telaffuzunun değişiklik gösterebileceği

10. --- dili, ortak kültür temelinde şekillenir ve ülkenin resmî dilidir; --- dili ise insanların sözlü iletişimde başvurdukları dildir.

Bu cümlede boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Konuşma - yazı
B) Argo - yazı
C) Jargon - yazı
D) Yazı - konuşma
E) Kültür - konuşma

11. Her millet dilini ihtiyaçlarına, kültür ve medeniyet seviyesine, zevkine göre yansıtır. Bu bağlamda dil, tıpkı ev gibi bir milletin duygu, düşünce ve hayatının barınağı, korunağıdır. Nasıl ki Dede Korkut kitabını okuduğumda bu eserin olduğu hayat şartlarını hissedebiliyorsam Tanzimat'ta ya da Cumhuriyet Dönemi'nde yazılmış bir eserde de o dönemlerin hayatını görmem mümkün olacaktır.

Bu parçada dilin hangi özelliği vurgulanmak istenmiştir?

- A) En önemli amacının iletişimi gerçekleştirmek olduğu
B) Ait olduğu toplumun kültüründen izler taşıdığı
C) Toplumsal yaşamı biçimlendirici güç olduğu
D) Düşüncenin dayanağı ve taşıyıcısı olduğu
E) Milletlerin yaşam biçimine göre şekillendiği

12. I. Ayıpsız yar isteyen yarsız kalır. (Türkiye Türkçesi)
II. Eyipsiz dost ahtaran, yarsız kalar. (Azeri Türkçesi)
III. Bir ayıpsız dostı ızlaan, dostsuz galar. (Türkmen Türkçesi)

Yukarıdaki örneklerde aynı atasözüne ilişkin farklılıkların görülmesi aşağıdakilerden hangisine bağlıdır?

- A) Lehçe
B) Ağız
C) Şive
D) Jargon
E) Argo



Adı :
Soyadı :
Sınıf :
NO :

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E

Doğru :
Yanlış :
Boş :
Puan :