

SINIF Metinlerin Sınıflandırılması

1. Günümüz insanı, bilimin gerçekçi dünyasına kendisini kaptırmış, duyguları ve istekleri ikinci plana atmıştır. Ancak ben, hemen her yazımda insanları duygu dünyalarıyla baş başa bırakıp, onları unutmak istedikleri diğer yaralarıyla yüzleştirerek kelimelerin o görünenin arkasındaki anlamlarıyla okuyucumu büyülemeyi amaçlarım.

Bu sözleri söyleyen yazarın aşağıdaki metin türlerinin hangisiyle eser vermesi beklenemez?

- A) Masal
B) Roman
C) Şiir
D) Fabl
E) Makale

2.

I. Grup

Anı

Söylev

Fabl

Şiir

Dram

II. Grup

Anlatmaya bağlı metin

Öğretici metin

Göstermeye bağlı metin

Sözlü anlatım

I. grupta verilenlerden hangisi, II. gruptakilerin herhangi biriyle eşleştirilemez?

- A) Anı
B) Söylev
C) Fabl
D) Şiir
E) Dram

3. I. Öğretici metinlerde paragraflar serim-düğüm-çözüm ilişkisine bağlı olarak düzenlenir.
II. Öğretici metinler de sanatsal metinler gibi geleneğe bağlıdır.
III. Göstermeye bağlı, edebî metinlerde paragraflar arasında dramatik bir örgü vardır.
IV. Olay çevresinde gelişen metinlerde edebî bir dil kullanılabileceği gibi sade bir dil de kullanılabilir.
V. Sanatsal metinlerde yazar, gerçekliği kurgulayarak yeniden inşa eder.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde bilgi yanışı vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

4. Bütün edebî eserler, içerisinde oluştukları toplumların âdeta aynalarıdır. Yazar, eserinde kendi görüşlerini, bakış açılarını yansıtırken aynı zamanda eserini oluşturduğu dönemin özelliklerini de gelecek nesillere aktarmış olur. Eserde oluşturduğu kurmaca dünya, gerçek hayattan izler taşır. Yazar şiirsel bir üslupla okuyucusunu duygularından yakalar ve bambaşka âlemlere sürükler.

Bu parçada edebî metinlerin hangi özelliğinden söz edilmemiştir?

- A) Ait olduğu toplumu yansıttığından
B) Farklı yorumlara açık olduğundan
C) Sanatsal bir üslubu olduğundan
D) Okuyucunun duygularına hitap ettiğinden
E) Yazara ait izler taşıdığından

5. **Aşağıdakilerin hangisinde bir bilgi yanışı vardır?**

- A) Hikâye, gezi yazısı, anı gibi türlerde betimleyici ve öyküleyici anlatıma sıkça başvurulur.
B) Edebî metinlerde gerçeklik, anlatıcının bakış açısından verilir.
C) Öğretici metinlerde ağırlıklı olarak olaylar ele alınır.
D) Yazarlar hitap ettiği okuyucu kitlesine göre üslup belirler.
E) Edebî metinlerde okuyucuyu duygu yönünden etkileme amacı güdülür.

6. Müzikle tedavi, tıp tarihi kadar eskiye dayanır. Çünkü insanlar tedavi araçlarını çoğu kez birlikte kullanmışlardır. Homera, ameliyatlarda müziği kullanmış ve müziğin sakinleştirici etkisini göstermiştir. Aesculape ise, sağırlığı tedavi ederken trampet kullanmıştır. MÖ 400'lü yıllarda Platon da müziğin ahenk ve ritmiyle insan ruhunun derinliklerine nüfuz ederek ona hoşgörü kazandırdığı ve rahatlık verdiğini belirtmiştir.

Bu metnin türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Göstermeye bağlı
B) Anlatmaya bağlı
C) Öğretici
D) Coşku ve heyecana bağlı
E) Tarihî

Metinlerin Sınıflandırılması

7. Aşağıdakilerin hangisinde konu-metin türü eşleştirmesinde yanlışlık yapılmıştır?

- A) Yazarın yeni yayımlanan romanının biçimsel özelliklerinin anlatıldığı yazı - öğretici metin
- B) Mehmet Akif Ersoy'un "Çanakkale Şehitlerine" adlı şiirinin biçimsel özelliklerini inceleyen yazı - sanatsal metin
- C) Kanser hastalığının tedavisinde yeni bulunan yöntemi anlatan yazı - bilimsel metin
- D) Moliere'in bir eserinin sahnelemek amacıyla uyarlandığı yazı - göstermeye bağlı edebî metin
- E) Vatan sevgisini dile getiren şiir - coşku ve heyecanı dile getiren metin

8. Nayman Ana, şafak sökerken çadırından çıktı. Yolculuk için bütün hazırlığını tamamlamıştı. Eşikten bir adım atınca durdu. Sırtını kapıya yaslayarak, derin bir uykuda olan avılına son bir defa göz gezdirdi, düşüncelere daldı. Nayman Ana gençliğini yitirse de güzelliğini hâlâ yitirmemişti.

Bu metinle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Bilgi vermek amacıyla yazılmıştır.
- B) Olay çevresinde gelişen edebî metindir.
- C) Öyküleyici anlatımdan yararlanılmıştır.
- D) Mecaz anlamda kullanılmış sözcükler vardır.
- E) Öznellik içeren ifadeler kullanılmıştır.

9. Aşağıdakilerden hangisi öğretici metin değildir?

- A) Mektup
- B) Masal
- C) Gezi yazısı
- D) Anı
- E) Otobiyografi

10. Eğer yaşadıklarımı, hissettiklerimi bu satırlara yazmasaydım pek çok kişinin hayatı bambaşka olacaktı. Gönlüm bütün bildiklerimin benimle toprak olmasına elvermedi. İşte birazdan okuyacağınız bu satırlar, kendimin bile unutmak istemediği yaşanmışlıklarımın küçük bir iz düşümü olarak bu nedenle yazıldı.

Bu sözleri söyleyen yazar, söz konusu eserini hangi metin türünde yazmış olabilir?

- A) Öğretici
- B) Olay çevresinde oluşan
- C) Göstermeye bağlı
- D) Coşku ve heyecana bağlı
- E) Sözlü anlatım

11. Aşağıdakilerden hangisi anlatmaya bağlı edebî metin türlerinden biri değildir?

- A) Günlük
- B) Öykü
- C) Roman
- D) Masal
- E) Fabl

12. Öğretici metinlerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Birbiriyle çelişen ifadeler yer verilmez.
- B) Özellikle belirli türlerinde sadece nesnel ifadeler yer verilir.
- C) Doğruluk-yanlışlık ölçütüne göre değerlendirilemez.
- D) Yazıldıkları dönemin dil özelliklerini yansıtır.
- E) Bilimsel terimlere, felsefi kavramlara başvurulabilir.

ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



Adı :
Soyadı :
Sınıf :
NO :

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E

Doğru :
Yanlış :
Boş :
Puan :