

EDEBİYAT VE TOPLUM İLİŞKİSİ

1. Edebiyat, sözlü ve yazılı ürünler aracılığıyla toplumun kültürel birikimini oluşturur.
2. Toplumun duygu, düşünce ve hayalleri; sosyal yaşamı, inançları ve değerleri onun aracılığıyla dile getirilir.
3. İnsanı ilgilendiren her şey edebiyatın ilgi alanına girer.
4. Bu anlamda edebiyat, toplumların duygu ve düşüncelerinin yansıdığı alandır.
5. Kültür ve uygarlığın bileşeni, ifadesi, ayrılmaz bir parçasıdır.
6. Bir toplumun dili, dini, siyasal yapılanması, ekonomik düzeyi, sosyal tabakalaşma biçimi, toplumsal değişim ve dönüşümü gibi pek çok unsurla o toplumun edebiyatı arasında ilişki vardır.
7. Edebiyat; toplumsal varoluşun ve millî kimliğin düşünce ve sanat alanında inşası, temsili ve gelecek kuşaklara aktarımında önemli bir araçtır.
8. Siyasal gelişmeler, savaşlar, göçler, din ve medeniyet değişiklikleri gibi toplum hayatını derinden etkileyen her şey, edebiyatta yankı bulmuştur.
9. İnsan ve toplum hayatındaki her değişim edebiyatı kuşatmış, edebiyatça kuşatılmıştır.
10. Dil, zihniyet, aile, sosyal çevre, fikir ve inançlar gibi tüm değerler dizgesi toplumsal katkıyla inşa edilir.
11. Sanatçının, eserini üretirken toplumsal gerçeklikten bağımsız hareket etmesi düşünülemez.
12. Sanatçı ait olduğu toplumun kültür kodlarını taşıdığından edebiyat, içinde doğduğu sosyal yapının tanığı durumundadır.
13. Toplum sorunlarını dile getirir, bunu yaparken de toplumsal değişime etkide bulur. Toplumsal değişim ve dönüşümde önemli rol oynar, içinde geliştiğı sosyal yapıyı etkiler ve biçimlendirir. Toplumı etkileyen edebiyat, aynı zamanda toplumdan etkilenir. Sonuçta edebiyat ve toplum, birbirini etkiler ve geliştirir.