

DİNLEME TÖRLERİ



Not Alarak Dinleme: Bu dinleme türünde, dinleme sırasında önemli görülen bölümler not alınır. Notlar alınırken ana düşüncenin ve konunun önemli bölümlerinin ve dikkati çeken sözlerin kaydedilmesi önemlidir. Bu notlar sayesinde dinleyici konunun önemli noktalarını kolayca hatırlar.



Empatik Dinleme: Dinleyici kendini konuşmacının yerine koyar. Bu sayede dinleyicinin konuşmacının duygu ve düşüncelerini anlaması kolaylaşır. Bu dinleme türünde dinleyici aktif bir dinleme yapar.



Yaratıcı Dinleme: Bu dinlemede türünde dinleyici öncelikle dinlediklerini analiz eder ve yorumlar. Analiz ve yorumlarından hareketle yeni fikirler üretir.



Amaçlı Dinleme: Bu dinleme türü çoğunlukla bilgi edinmek, dinlenenlerle ilgili yorumlarda bulunmak ve eleştirel düşünmek amacıyla yapılır.



Sorgulayıcı Dinleme: Dinlenenler sorgulanır, yorumlanır ve önceki bilgilerle kıyaslanır. Bu sorgulama sürecinin sonucunda dinleyici bir sonuca ulaşır.



Seçici Dinleme: Bu dinleme türünde dinleyici anlatılanlardan sadece dikkatini çeken bilgilere ya da bölümlere yoğunlaşır ve konuşmadan ihtiyacı olanları alır.



Eleştirel Dinleme: Konuşmanın çok yönlü bir bakış açısıyla nesnel bir şekilde dinlendiği, değerlendirildiği bir dinleme türüdür. Dinleyici anlatılanları dinlerken yoğun bir zihinsel sürecin içindedir. Bu süreçte konuşmacının amacını belirler, anlattıklarını geçerlilik, tutarlılık ve doğruluk bakımından değerlendirir. Konuşmacının anlattıklarını sağlam temellere oturtup oturtmadığını tespit eder. Konuşmacının ileri sürdüğü düşüncelerin nesnelliğini ve bilimselliğini sorgular.