

10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

SÖZÜN EZGİSİ

1. TEMA SUNUSU

TEMA AÇIKLAMASI

«Sözün Ezgisi» temasında sizlerden

- sözlü kültür ürünlerinden hareketle dilin zenginliği ve ahenginin farkına varmanız,
- sözle müzik arasındaki ilişkiyi açıklayan örneklerle sözlü geleneği keşfetmeniz,
- Türk kültürünün zenginliğini anlamanız ve değerlendirmeniz,
- metinleri karşılaştırarak süreç içerisinde edebî eserlerdeki değişim ve dönüşüme yönelik çıkarımlar yapmanız

beklenmektedir.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME KAPSAMI

Ölçme ve Değerlendirme kapsamında sizlerden

- infografik metni inceleyerek ön öğrenmelerinizi gözden geçirmeniz,
- açık uçlu ve kısa cevaplı soruları cevaplamanız,
- çalışma kâğıdını, giriş-çıkış kartını, karşılaştırma tablosunu, kontrol listesini doldurmanız,
- balık kılçığı diyagramıyla karşılaştırma yapmanız, zihin haritasını tamamlamanız,
- öz değerlendirme formlarını doldurmanız,
- performans görevlerini yerine getirmeniz, ölçme ve değerlendirme sorularını yanıtlamanız

beklenmektedir.

METİN TAHLİLİ-1 (ANLAMA) OKUMA

Okuma bölümünde sizlerden

- edebî ürünlerde sözün akıcı ve ahenkli kullanımının farkına varmanız,
- metinleri karşılaştırarak bunların benzer ve farklı yönlerini tespit etmeniz,
- sözlü gelenek ile ilgili genellemelere ulaşmanız,
- edebiyatın günlük hayata yansımalarıyla ilgili farkındalık oluşturmanız,
- Türk dili ve edebiyatının değişim ve dönüşüm çizgisi ile ilgili görüş oluşturmanız

beklenmektedir.

OKUMA (1. ANA METİN: KOŞUK)

Anonim

Okuma bölümünde sizlerden

- ön bilgilerinizle bağlantı kurarak şiirlerin ahenk unsurlarını tespit etmeniz,
- koşuk metnine uygun bir okuma stratejisi belirlemeniz,
- koşuk metnindeki kelimelerin günümüzde biçim ve anlam yönünden farklılaşmasının nedenlerini belirlemeniz,
- koşuk metninin içeriğini, koşukta kullanılan kelimelerin ezgi ile bağlantılarını yorumlamanız,
- koşuk metninin söylenme amacını, iletilerini, içeriğini, dil ve anlatımını belirlemeniz,
- isim ve sıfat tamlamalarıyla ilgili çalışmalar yapmanız,
- grup çalışmalarında arkadaşlarınızla etkili iletişim kurmanız,
- koşuk metninin dönem ve toplumla ilişkisini kurmanız,

- koşuk metninin oluştuğu dönemde değerlerin metne nasıl yansıdığını tespit etmeniz,
- değerlerin günümüze yansımaları hakkında çıkarımlarda bulunmanız,
- koşuk metninin ilişkili olduğu disiplinleri tespit etmeniz,
- koşuk metnini kendi beğeni ölçütleriniz doğrultusunda değerlendirmeniz

beklenmektedir.

OKUMA (2. ANA METİN: TÜRKÜ)

Anonim

Okuma bölümünde sizlerden

- türkünün ahenk unsurlarını belirlemeniz,
- sözlü kültür ürünlerinin aktarılması ve korunması ile ilgili farkındalık oluşturmanız,
- türkünün yapı unsurlarını incelemeniz,
- türkü ile toplumsal yaşam arasındaki bağı fark etmeniz,
- türküde anlatılan hikâyeyi canlandırmanız

beklenmektedir.

EDEBİYAT ATÖLYESİ (ANLATMA) KONUŞMA

1. TEMA

Bu bölümde, sizlerden belirli bir tema çerçevesinde farklı geleneklerden seçtiğiniz şiirlerden oluşan bir şiir dinletisi hazırlayıp sunmanız istenmektedir.

Konuşma bölümünde sizlerden

- konuşmanıza uygun bir strateji belirlemeniz,
- sunum yapmadan önce grup çalışmasıyla temanızı belirlemeniz,
- temanıza uygun şiirler belirlemeniz,
- sunum planınızı hazırlayarak sunum için ön hazırlık yapmanız,
- sunum sırasında işitsel ve görsel araçlardan faydalanmanız,
- şiirinize uygun ses tonu ve beden dili kullanmanız,
- ders saatleri dışında provalar yapmanız,
- Türkçeyi etkili ve güzel kullanmaya dikkat etmeniz,
- sunum sonrasında kendinizi ve arkadaşlarınızı değerlendirmeniz

beklenmektedir.

METİN TAHLİLİ-2 DİNLEME/İZLEME (MASAL)

Mercan Kız/Anonim

Bu bölümde sizlerden

- masal ile ilgili ön bilgilerinizi harekete geçirmeniz,
- masala uygun dinleme/izleme stratejisi seçmeniz,
- masalın bölümlerini belirlemeniz,
- masalın yapı unsurları ve bunlar arasındaki ilişkileri tespit etmeniz,
- masalın metin türleri içindeki yerini belirlemeniz,
- masal anlatıcılığının kültürümüzdeki yeri ve önemini fark etmeniz,
- masalın unsurlarını değiştirerek masalın bir bölümünü yeniden ifade etmeniz

beklenmektedir.

EDEBİYAT ATÖLYESİ (ANLATMA) YAZMA

Bu bölümde sizlerden Mercan Kız masalını film şeridi hâline getirmeniz beklenmektedir.

Bu bölümde sizlerden

- yazma stratejisi belirlemeniz,
- amacınıza uygun malzemeleri hazırlamanız,
- farklı anlatım biçim ve tekniklerine yer vermeniz,
- masal karakterlerini ve olay akışını film şeridine yansıtmanız,
- taslak çalışma hazırlayarak sınıf arkadaşlarınıza sunmanız,
- aldığınız dönütler doğrultusunda çalışmanızı düzenlemeniz,
- kendi çalışmanızı ve arkadaşlarınızın çalışmasını değerlendirmeniz

beklenmektedir.