

10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

DÜNDEN BUGÜNE

3. TEMA SUNUSU

TEMA AÇIKLAMASI

«Dünden Bugüne» temasında sizlerden

- edebiyatımızdaki değişim ve dönüşümü edebî metinler aracılığıyla fark etmeniz,
- edebî metinlerin tarihî süreçte içerik, yapı, üslup vb. konularda nasıl bir değişime uğradığını anlamanız,
- metinleri karşılaştırarak dünden bugüne toplumdaki değişimin metinlere yansımalarını değerlendirmeniz

beklenmektedir.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME KAPSAMI

Ölçme ve Değerlendirme kapsamında sizlerden

- kavram haritası ve infografik metni inceleyerek ön öğrenmelerinizi gözden geçirmeniz,
- açık uçlu ve kısa cevaplı soruları cevaplamanız,
- T diyagramında karşılaştırmalar yapmanız,
- çalışma kâğıdı, karşılaştırma tablosu ve öğrenme günlüğünü doldurmanız,
- kontrol listesi, öz değerlendirme ve akran değerlendirme formlarını doldurmanız,
- performans görevlerini yerine getirmeniz,
- dinlediğiniz/izlediğiniz metne yönelik bir yansıtma yazısı yazmanız,
- ölçme ve değerlendirme sorularını cevaplamanız

beklenmektedir.

METİN TAHLİLİ-1 (ANLAMA) OKUMA

Okuma bölümünde sizlerden

- destanla anlatmaya bağlı diğer edebî metinler arasında tahkiye geleneği temelinde bağlantı kurmanız,
- metinlerin, yazıldığı dönemle ilişkisini belirlemeniz,
- anlatmaya bağlı edebî metinlerin temel unsurlarının birbiriyle ilişkisini tespit etmeniz

beklenmektedir.

OKUMA (1. ANA METİN: OĞUZ KAĞAN DESTANI)

Bu bölümde sizlerden

- ön bilgilerinizle bağlantı kurarak değişim ve dönüşümün sözlü ve yazılı kültüre yansımalarını fark etmeniz,
- hikâyelerde yer alan kök değerleri tespit etmeniz,
- şiirlerin ahenk unsurlarını tespit etmeniz,
- destan metnine uygun bir okuma stratejisi belirlemeniz,
- destan metninde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tahmin etmeniz,
- hikâye anlatma geleneğinin kültürümüze katkılarını kavramanız,
- destan metnindeki açık ve örtük iletileri belirlemeniz,
- metnin temasını tespit ederek metnin yazıldığı dönemle ilişkisini ortaya koymanız,
- metni ara metin olarak verilen halk hikâyesi ile tür, şekil, dönem ve üslup bakımından karşılaştırmanız,

- destan metninin ilişkili olduğu disiplinleri tespit etmeniz,
- destan metninin dil ve anlatım özellikleriyle yapı unsurları arasındaki ilişkiyi belirlemeniz,
- destan metninin millî, manevi ve evrensel değerleri aktarmadaki rolüne dair çıkarımlar yapmanız,
- zarflar ile ilgili çalışmalar yapmanız,
- destan kahramanlarının yerine kendinizi koyarak bir yansıtma yazısı oluşturmanız

beklenmektedir.

OKUMA (2. ANA METİN: HARNÂME)

Bu bölümde sizlerden

- mesnevi türünün genel özelliklerini kavramanız,
- mesnevi ile halk hikâyelerinin yapı özelliklerini karşılaştırmanız,
- mesnevideki evrensel, millî ve manevi değerleri tespit etmeniz,
- mesnevide kullanılan anlatım biçimlerini belirlemeniz,
- mesnevi ile şair arasındaki ilişki hakkında çıkarımlarda bulunmanız

beklenmektedir.

EDEBİYAT ATÖLYESİ (ANLATMA) KONUŞMA

3. TEMA

Bu bölümde sizlerden Türk destanları ile ilgili bir sunum hazırlayarak sunacağınız bir performans görevi yapmanız istenmektedir.

Bu bölümde sizlerden

- Türk edebiyatındaki destanlar hakkında bir araştırma yaparak bir destanı seçmeniz,
- amacınıza uygun bir konuşma yapmak için uygun bir konuşma stratejisi belirlemeniz,
- etkili bir konuşma yapabilmek için uygun bir ortam hazırlamanız,
- konuşmanızın giriş, gelişme ve sonuç bölümlerini tasarlamanız,
- konuşmanızda vurgulamak istediğiniz ana düşünceye ve öne çıkarmak istediğiniz iletilere karar vermeniz,
- konuya ve hedef kitlenize uygun bir dil kullanmanız,
- konuşmanızda beden dili ve söz varlığını etkili bir şekilde kullanmanız,
- hazırladığınız konuşmanıza dair taslağınızı arkadaşlarınızla paylaşp aldığınız dönütler doğrultusunda konuşmanıza son hâlini vermeniz,
- sunumunuzu görsel ve işitsel öğelerle zenginleştirerek gerçekleştirmeniz

beklenmektedir.

METİN TAHLİLİ-2 DİNLEME/İZLEME (ORMANLAR KRALI ASLAN)

Bu bölümde sizlerden

- fabl ile ilgili ön bilgilerinizi harekete geçirmeniz,
- fabla uygun dinleme/izleme stratejisi seçerek not almanız,
- fablın bölümlerini belirlemeniz,
- fablın yapı unsurları ve bunlar arasındaki ilişkileri tespit etmeniz,
- fablın metin türleri içindeki yerini belirlemeniz,
- fabl kahramanlarının duygu ve düşüncelerine yönelik çıkarımlar yapmanız,
- fablda geçen millî, manevi ve evrensel değerleri belirlemeniz,
- fablın unsurlarını değiştirerek bir bölümünü yeniden ifade etmeniz,
- dinleme/izleme sürecindeki deneyimlerinizi değerlendiren bir yansıtma yazısı yazmanız

beklenmektedir.

EDEBİYAT ATÖLYESİ (ANLATMA) YAZMA

3. TEMA

Bu bölümde sizden verilen temaya uygun bir fabl yazabilmenize yönelik bir performans görev hazırlamanız beklenmektedir.

Bu bölümde sizlerden

- yazma amacınızı, kullanacağınız yöntem ve stratejinizi belirlemeniz,
- yazma sürecinde karşınıza çıkabilecek engelleri ortadan kaldırmanız,
- vermek istediğiniz iletileri ve temanızı belirlemeniz,
- konuya ve hedef kitesine uygun bir dil kullanmaya özen göstermeniz,
- yazım ve noktalama kurallarına dikkat etmeniz,
- hazırladığınız taslağı arkadaşlarınızla paylaşarak aldığınız dönütler doğrultusunda taslağa son şeklini vermeniz,
- öz değerlendirme ve akran değerlendirme formlarını doldurmanız

beklenmektedir.