

Aşağıdaki tabloda Tanzimat ve Fecriati dönemlerine ait bazı özellikler verilmiştir. Bu özelliklerin hangi şiir anlayışına ait olduğunu karşısındaki kutucukları seçerek işaretleyiniz.

Özellikler	Tanzimat Şiiri	Fecriati Şiiri
Şiirde akıl, devlet, vatan gibi konulara değinilmiştir.	☐	☐
Şiirde toplumsal konular ele alınmıştır.	☐	☐
Şiirde bireysel konulara yer verilmiştir.	☐	☐
Şiirde parça güzelliği amaçlanmıştır.	☐	☐
Şiirde bütün güzelliği amaçlanmıştır.	☐	☐
Şiirde aşk teması işlenmiştir.	☐	☐
Nazım birimi olarak beyit kullanılmıştır.	☐	☐
Sanat için sanat anlayışı hâkimdir.	☐	☐
Müzikal unsurlar ön plandadır.	☐	☐
Şiirde sanatlı bir söyleyiş vardır.	☐	☐

Kontrol Et

Aşağıdaki tabloda Tanzimat ve Fecriati dönemlerine ait bazı özellikler verilmiştir. Bu özelliklerin hangi şiir anlayışına ait olduğunu karşısındaki kutucukları seçerek işaretleyiniz.

Özellikler	Tanzimat Şiiri	Fecriati Şiiri
Şiirde akıl, devlet, vatan gibi konulara değinilmiştir.	☒	☐
Şiirde toplumsal konular ele alınmıştır.	☒	☐
Şiirde bireysel konulara yer verilmiştir.	☐	☒
Şiirde parça güzelliği amaçlanmıştır.	☒	☐
Şiirde bütün güzelliği amaçlanmıştır.	☐	☒
Şiirde aşk teması işlenmiştir.	☐	☒
Nazım birimi olarak beyit kullanılmıştır.	☒	☐
Sanat için sanat anlayışı hâkimdir.	☐	☒
Müzikal unsurlar ön plandadır.	☐	☒
Şiirde sanatlı bir söyleyiş vardır.	☐	☒



Tebrikler, bütün soruları doğru cevapladınız.

Devam Et

Aşağıda farklı edebî dönemlere ait şiir örnekleri verilmiştir. Bu şiirlerden hangisinin Tanzimat şiirinin hangisinin Fecriati şiirinin özelliklerini yansıttığını belirleyerek dönem isimlerini ilgili kutucuklara sürükleyiniz.

TERKİB-İ BEND

Zâhirde görüp bizleri sanma ukalâyız
Biz bir sürü âkıl sıfatında budalâyız

Âkıl denilir mi bize kim hâli bilirken
Dildâde-i âlâyış-i nîreng-i hevâyız

Yârân-ı vatandan bizi özler bulunursa
Düşdük sefer-i gurbete muhtâc-ı duâyız

Terkîb-i acîbiz iki hâsıyyetimiz var
Ahbâbımızın devletiyiz hasma belâyız

Küncide durur hırkamız altında künûzât
Dervişleriz gerçi nazarda fukarâyız

Ukbâya yarar bir işimiz yok ise bârî
Âzâde-de-dil-i şâibe-i zerk ü riyâyız

Devletlülere bizleri tahkîr düşer mi
Biz âciz isek de yine mahlûk-ı Hudâ'yız
(...)

BİZİM YAYLA

(...)

Bizim yaylanın kuşuna
Can dayanmaz ötüşüne
Serin yaylalar başına
Kuraydım otağı şimdi

(...)

Mevsimler kurgularla oyaladı bizi
Tarlaya bırakılmış bir at gibi
Bağlı, yalnız ve özgür,
Umudumuz sabrın tutamadığı ırmak
Umutsuzluğumuz insan kalmak içindi.

MUKADDİME

Zannetme ki güldür, ne de lâle
Âteş doludur, tutma yanarsın
Karşında şu gül-gün piyale...

İçmişti Fuzûlî bu alevden,
Düşmüştü bu iksir ile Mecnûn
Şi'rın sana anlattığı hâle...

Yanmakta bu sâgardan içenler
Doldurmuş onun'çün şeb-i aşkı
Baştan başa efgan ile nâle...

Âteş doludur, tutma yanarsın
Karşında şu gül-gün piyâle...

SAN'AT

Yalnız senin gezdiğin bahçede açmaz çiçek,
Bizim diyarımız da binbir bahârî saklar!
Kolumuzdan tutarak sen istersen bizi çek,
İncinir düz caddede dağda gezen ayaklar.

Sen kubbesinde ince bir mozaik arar da
Gezersin kırk asırlık bir mabedin içini,
Bizi sarar bir sülüs yazı görsek duvarda,
Bize heyecan verir bir parça yeşil çini...
(...)

Tanzimat Şiiri

Fecriati Şiiri

Kontrol Et